№ 10. Съ Разрѣшенія Начальства. Г. Ловичъ.

ВЪ МѢСТНОМЪ ТЕАТРѢ

Въ ЧЕТВЕРГЪ 9 (21) Іюня 1894 года

Обществомъ Нѣмецкихъ Артистовъ изъ Варшавы Подъ дирекціею А. Шлиферштейна

дано будетъ:

ВЪ ПЕРВЫЙ И ПОСЛѢДНІЙ РАЗЪ

СУЛЯМИТЪ

или ДОЧЬ ІЕРУСАЛИМА

Оперетта въ 4 актахъ (15 картинахъ).

Моноахъ, богат. Вифліемскій гражданинъ А. Берманъ
Сулямитъ, его дочь — — — д-ца Горенъ
Авзалонъ, молодой рыцарь — г. Рыбальскій
Цингитангъ, дикарь его рабъ г. Шлиферштейнъ
Хананія, другъ Авзалона — — г. Либертъ
Авигаилъ, дочь священнослужителя д-ца Евелина
Чипора, Мамка — — — г-жа Германъ
Іоэвъ Гидоны, молодой рыцарь — г-жа Эрманъ
Абинадахъ, молодой богатый землевл. г. Зандбергъ

Натанъ, священникъ — — — г. Калина
Овадія — — г. Ронде
Езріель } Вифліемскіе пастухи — г. Шмулевичъ
Елеазръ — — г. Шлади
Пилиграмы, дамы, господа, рыцари, танцоры, танцорки, пастухи, плясы, жрецы, левиты, народъ.
Между 1-мъ и 2-мъ дѣйствіемъ происходитъ 2 мѣсяца, между 2-мъ и 3-мъ два года.
Дѣйствіе происходитъ въ Вифліемѣ и Іерусалимѣ.

ЦѢНЫ МѢСТАМЪ: Ложа на 6 персонъ 6 р. 40к. Кресло въ 1 ряду 1 руб. 50 к.; Кресло во 2 и 3 ряд. по 1 руб. 10 к. Кресле въ 4, 5 и 6 рядахъ по 85 коп. Кресло въ 7, 8, 9 и 10 рядахъ по 65 коп. Кресло въ 11, 12, 13 и 14 рядахъ по 50 коп. Кресло въ 15, 16 и 17 рядахъ по 40 коп. Партеръ 30 коп. Галерея 20 коп.
Билеты заблаговременно можно получать въ Магазинѣ Г. Згурецнаго и съ 6-ти часовъ вечера въ кассѣ театра.

НАЧАЛО ВЪ 8½ ЧАСОВЪ ВЕЧЕРА.

W TEATRZE MIEJSCOWYM W ŁOWICZU

W CZWARTEK DNIA 9 (21) CZERWCA 1894 ROKU

Towarzystwo Niemieckich Artystów z Warszawy pod dyrekcyą A. SZLIFERSTEJNA

PRZEDSTAWI:

PIERWSZY I OSTATNI RAZ

SULAMIT

ODER DIE TOCHTER JERUSALEMS

Operetka w 4 aktach, (15 obrazach).

Monoach, obywatel z Betleem— — A. Berman
Sulamita, jego córka— — — p-na Horen
Absalon, młody rycerz, potomek Machabeuszów — — — — p. Rybalski
Cyngitang, dziki niewolnik Absalona p. Szliferstejn
Chanania, przyjaciel Absalona — p. Libert
Abygail, córka kapłana— — — p-na Ewelina
Cypora, mamka— — — — p-na Erman
Joew Gidony, młody rycerz — — p-na German
Abynadach, młody bogaty obywatel p. Zandberg

Natan, arcykapłan — — — p. Kalina
Owadja — p. Rondo
Azrael } pasterze z Betleem — p. Szmulewicz
Eleazar — p. Szladi
Pielgrzymi, damy, panowie, rycerze, tancerze, tancerki, pasterze, płaczki, kapłani, lewici, lud.
Pomiędzy 1 a 2 aktem upływa 2 miesiące, pomiędzy 2 i 3 upływa 2 lata.
Rzecz dzieje się w Betleem i Jerozolimie.

CENY MIEJSC: Loża parterowa na 6 osób, rs. 6 kop. 40; Krzesło w 1 rzędzie po rs. 1 kop. 50; Krzesło w 2 i 3 rzęd. po rs. 1 kop. 10; Krzesło w 4, 5 i 6 rzędzie po kop. 85; Rzędy 7, 8, 9 i 10 po kop. 65; Rzędy 11, 12, 13 i 14 po kop. 50; Rzędy 15, 16 i 17 po kop. 40; Parter 30 kop.; Galerja kop. 20.
Bilety wcześniej nabywać można w Handlu W-go Zgóreckiego, a od godziny 6 w kassie Teatru.

POCZĄTEK O GODZINIE 8½ WIECZOREM.

Печ. Разр. г. Ловичъ 1 Іюня 1894 г. Нач. Земск. Стражи Поручикъ БУРАГО.

Druk [illegible]